



REMOULINS tire son nom des remous du Gardon, en provençal « rémoulin ». Carrefour de cinq routes commerciales dont celle reliant Paris à l'Espagne. Le village n'apparaît qu'au XI^e s. Il est alors entouré par le Gardon sur trois côtés (est, ouest, nord) et par un glacis au sud. Très vite, il se protège

par des remparts. Il n'en reste aujourd'hui que la tour des Escaravats, le Portail, un chemin de ronde visible depuis la rue de la Cournilhe et un pan de mur côté parking. **La porte d'entrée** 1, accès principal du village, comportait un pont-levis précédé d'une barbacane.

En y pénétrant, observez le passage de la herse et le logement des épars servant à la fermer. À l'angle gauche se trouvait le pilori. En face, un passage couvert



aujourd'hui fermé, longé par des maisons recelant des meutrières, conduisant vers une placette sans issue afin de neutraliser l'ennemi. Sous le porche tournez à droite **rue des Escaravats** 2 - scarabée en provençal, ancienne rue des auberges.

Le village, étape importante entre les foires d'Uzès et de

Beucaire, comptait à la Révolution sept auberges pour 850 habitants. Les maisons à droite y sont construites sur l'emplacement des remparts. La voie s'élargit à gauche, imaginez à cet endroit un mur de soutènement de 3,5 m de haut accolé à l'église, c'était **le cimetière** 3 et un passage de la largeur du trottoir permettait d'accéder à celle-ci. Face à ce mur, dans le prolongement de la rue, une impasse conduisait dans l'ancien château des Ducs d'Uzès. Il n'en reste que **le donjon** 4, tour à bossage



typique du XIII^e s. Revenez vers **l'église Notre Dame de Bethléem** 5 du XII^e s, simple nef de 18 m de long terminée par un chevet plat sans abside, mais décoré dans la partie haute d'une fresque fort abîmée ; elle ouvre sur le flan latéral sud de la nef ; les voûtes sont de plein cintre brisé. La porte est surmontée



d'un clocher à « peigne », rare dans cette région, que précède une tour de l'horloge plus tardive (XVII^e s). Au XIX^e s ce bâtiment deviendra mairie, école, justice de paix, prison, logements. *Passez derrière le porche pour atteindre **la place de Banastière** 6 sur laquelle se trouvait une tour de défense*

et les glacières du Duc d'Uzès et du marquis de Fournès. Suivez la rue du Vieux Moulin, **l'ancien presbytère** 7 fait face à l'emplacement du four banal. *Suivez-la jusqu'à la place de Lussan où le Duc D'Uzès fit construire en 1631 **un moulin à huile** 8. En vis à vis, la maison de l'historien félibre Gratien Charvet, auteur d'une œuvre riche sur la vie régionale. Tournez à droite puis à gauche dans la rue du Bari qui abritait **la fabrique de bas** 9 de*



la famille Fabre XVII^e/XVIII^e s. unique famille protestante du village. *Remontez la rue de la Salvetat ancienne rue des écuries. Sur la place, **l'Hôtel de la Salvetat** 10 doté d'une belle fenêtre renaissance fut la propriété des marquis de Fournès. Au bout, tournez à gauche dans la Grand'Rue et remarquez la coquille à*

l'angle gauche. Dans cette rue, **l'Hôtel de Ferrar de Pontmartin** 11, ayant appartenu à des conseillers à la cour des comptes de Montpellier. Sur sa façade, une plaque célèbre un bienfaiteur des pauvres ; à côté **l'Hôtel de Cambis** 12. Ces immeubles, construits sur les remparts sud du village, sont visibles de la rue de la Cournilhe (ancien jeu de paume). *Retour sur la place du Portail, à votre droite **la tour des Escaravats** 13. En face **l'église** 14 fut édifée vers 1810 sur l'ancien cimetière*



des « étrangers » (passants décédés et dont la catholicité est incertaine). Passez devant la croix de la mission, descendez **la rue de la Cournilhe** 15. Les premières maisons à droite sont surmontées par le chemin de ronde des anciens remparts. Admirez sur la gauche de belles demeures du XIX^e s...